தன்வந்திரி வைத்தியம்

****

குப்புசாமி செட்டியார்,

காவேரிப்பட்டணம்,

"தன்வந்திரி வைத்திய நூல்,

கட்டு-10.

****

த ன் வ ந் தி ரி வை த் தி ய நா ல் - 10.

தேதி: 18.2.63

ஓலைச்சுவடியின் பெயர்: தன்வந்திரி வைத்திய நூல்-10.

உரிமையாளரின் பெயர்:- காவேரிப்பட்டினம் குப்புசாமி செட்டியார்.

****

மகளிர் மருத்துவம்

179 (179)

வாலக் கிரிகைநூல்:- அகவல்:

அத்தி யுரித் தோர்ன் அரனிடத்திலே யமர்ந்த
சத்தி யுமையாளீன்ற தந்தி முகன்றன் போற்றி
யெத்திசையும் கெற்ப மின்னார் கிரந்த பிணி தான் தீர்க்க
கற்பமதால் கிரிகை கண்டு கட்டுரைப்பேன்

திங்கள் முதல் கெற்பஞ் சிறுவலியாய் தான் வலிக்கிலெங்கு மரைப் பூச்சந்திலா மிச்ச மங்கைக்கு நல்ல நீர் வார்த்தரைத்து நல் பாலிலே கலந்த செல்ல குணமாகும் பாலில் நற்கோலந் தாமரையுந் களம்ப நீர் வார்த்தரைத்து அக்காலமே குடு நீ அப்பாலில் மூனுந் திங்கள் தனில் முறிக்கிப் பதம் வலித்தால் வாய் நீல் மல சலங்கள் நீரவள கிழங்கு வேனுமே பாலிலதைக் கொடுக்கப் பாவைமார்க்கு கெற்பந் தானுமே அந்த வலித் தான் நாலில் வலிக்கில் ரத்த நீர் தான் ரலங்குங் குலியார்க்கு நெய்தல் கிழங்கு சில உச்சிரமா நொச்சி நீர் பசும் பாலிலச்ச மறவே குடி நீ. அஞ்சா மாதம் வலிக்கில் வரமாடும் பல பல பூவுடனே வேகமா விலாமிச்சம் வேரும் போ நீர் வார்த்தரைத்து பசும் பாலி லிதைக் கலக்கி மெள்ள நீரைத்துக் குடிக்க நிற்குமே. ஆறுங் கெற்ப மழன்று குலை பிறட்டி நேராகச் சத்தி வலி நெஞ்சுழன்று மேருகி பத்தியிரக்கே மருந்த பதரக் கேள் திப்பிலி யும் உத்தகொரு முந்திரிகை உள்ளே யிதின் கிழங்கு உகந்து இம் மூன்றுஞ் சேர்த்து ஆன அப்பாலிலரைத்து அருந்தவே சத்தி வலிக்குஞ் சுழன்று பிறட்டும். அரி அமந்து அத்திப் போமென்று யேழில் வலிக்கில் விலாமிச்சை சந்தனமும் வாருதற் கோலம் வகை மூன்று கோவைதான் பாலில் கட்டி அருந்திடவே போவது தான்னென்று புகல் பாங்குடனெட்டாந் திங்கள் பாவைக் கால சரும் யெங்கனைந் தேவையில்லை களிகும் பாங்கு கேள் வல்லி மரைப் பூவுந் கொல்லை நெய்தல் கிழங்கும் வல்லாவின் பாலூட்டமாஞ் சுலிலொரன் பதாந் திங்கள் சுமுக்கெனவே தான் வலித்தால் செல்லை விலாமிச்சந் கோரும் மறுக நீர் வார்த்தரைத்து வாகாய்க் குடி யந்த கவுத்தாவின் பாலில் குடு நீ கண்டு. பத்தாகுந் திங்கள் பாவை வயிறு வலிக்கில் யெத்தாகுஞ் சர்க்கரையும் மிளுப்பைப் பூச் சொத்தாகு நீ ரிலரைதுப் பாலில் குடிக்க நிச்சயம் ஆகும் பேர மதித்தோர்க்கு பேசு,

கூற மரைக்கு நிலக் குமிள் வேரரைத்து வீறுய் குடிக்கப் பிள்ளை விழுமே
வாளரைக் குழ அரனுரைக்க அறிந்த முனிவோரரத் திரமா யீதென்றே நீ செப்பு.

இப்படி பத்து மாதமுஞ் சென்று பிறந்த பிள்ளைக்கு. மருந்து நன்றுய் பிள்ளை வயறு வலித்து அழுதால் தேங்காய் பாலை அரைத்து சார் கொடுக்க நிற்கும்.

வயிற் வீக்கங் கண்டால் அதிமதுரத்தைக் காடியிலரைத்து வயித்தில் மேல் பூசத் தீரும்.

குடித்த பாலெடுத்து கொட்டாவி விட்டால் வசமதாகவும் முள்ளியுங் கசாயமிட்டு புகட்டவும்.

இருமல் கண்டால் சிறு தேக்குந், திப்பிலியும் பொடி செய்து தேனிலாவது நெய் யிலாவது குழப்பி முலையில் தடவிப் பால் கொடுக்க நிற்கும்.

முலை குடியாவிட்டால் முலைப்பாலில் அதிமதுரத்தை பச்சில் தோய்த்து வாயிலும் தடவி உள்ளே பிறிய முலையிலுந் தடவி முலை கொடுக்க முலை குடிக்கும். பாலெடுக்காது.

வயிற் கழியாவிட்டால் வேப்பங் கொழுந்து அதிமதுரம் நல்ல வெல்லமு அரைத்து நெய்யில் கலந்து ஒரு சங்கு புகட்டவும்.

பிள்ளைக்கு தலை கொதிப்புக் கண்டால் பசளையை அரைத்து தலையில் அப்பக் கொதிப்புத் தீரும்.

நீ[illegible] விட்டால் வெள்ளரி விரை[illegible] அரைத்து வயிற்றின் மேல் பூச நீர் [illegible]

பின்னைக்கு இருமல் கண்டால் தாதுவளை வேரும் வெள்ளைப் பிசினும் கருஞ் சீரகமும் முள்ளியும் வசம்பும் பால் பொரி நன்றும் நெல்லி நாக்கு மிளகு வெல்லா அரைத்து பசுவின் நெய்யெரித்து உள்ளுக்கு சட்டிடை கொடுக்கத் தீரும்.

குளி தோஷத்திற்கு மருந்து :-

குளி தோஷந் தீரத்தானே கூறுவேன் மருந்து கேளு
முதலியே சுடு காட்டில் முளைத்திடு மருது தன்னை
வெளியுதற சேர்ந் தன்னில் விளங்கியே பிடுங்கி வந்து
பாலியே குளிசத் கட்ட பறந்திடும் குளி தோஷந்தான்.

குளி தோஷந் தன்னை யகத்தல் திமிரா நெல்லி குளிறந்தமாய் பச்சரிசி புள்ளடி மிரேடு
வளி தோஷ மகத்தள்ளி வசம்பிரேடு வாய்த்த சாதனைக் கொடுத்த மேலே
குளி தோஷந் தான் வாந்தியுடனே தாங்குத்திருமல் களிச்சலுடன் வெதுப்புந் தாறும்
குளி தோஷ முதல் போகும் நில்லாதென்று கருணை முனியுரைத்த கருதிடாயே.

சகல தோஷத்துக்கு மாத்திரை :-

கோஷ்டமுடன் சீரக மேலஞ் சுக்கு குவினை வேர், அதிமதுரம் கற்மக்கோடு
வாட்டமுடன் சந்தனமும் கலை மான் கொம்பும் வாச்ச புளா வேர் பொரியும் வசகாய்க் கூட்டித்
தேட்டமுடன் குடி நீரைக் குடிக்கவே தான் தேசத்தில் சிறவருக்கு கேளை கோளாய்
நாட்டமுடன் நல் மயக்கம் தாகந் சோபம் நாவறட்சி தீருமடா நாட்டிலோர்க்கே

மதுர முத்த மதிலிட்டம் மானே கடுக்காய் மாவசம்பு உசிபுந் தேவதார மஞ்சு ளுடனே வகைக்கு யோரளவாய்
அதிரக் குறிஞ்சா பொடுகலைச் சாற்றுலரைத்து உருண்டை செய்து பொருதி
பொருதி முலைப் பாலிலிட்டே போகாத தோஷ மெல்லாம் போம்.

பருத்திக்காய் சிறு கீரை பொன்னாங்காணி பாகமுடன் வகைக்குச் சாறுக்கு கட்டி
கருந்த சம தாகஞ் சீரகமும் நேரே தானிக்காய் யதிமதுரம் சம்புங்கிப் பூவும்
அரைத்து நாழி பசுவின் நெய்யில் சேர்த்த அடுப்பேற்றி மெழுகு பதந் குழலியே
வருத்த நீர் சீ நீர் சிகப்பு செங்கமாரி மகா மென்றே முனியுரைத்த வரிசைதானே

செங் மாரிக்கு மருந்து :-

தனியுங் கோரோசினையுடனே சத்தே மதுரந் திப்பிலியும்
கனிவாய் தானால் முலைப் பாலில் கலந்து அரைத்து ஒரு சங்கு
பிடிபாற்று வீக்கமே போர்முமனேக தோஷ முதல்
தனியுமென்றே பெரியோர்கள் தானே பாரில் மொழிந்தனரே.

மொழிய மதுரஞ் சீரகமும் முத்தம் யேலம் பருத்திக்காய்
பொழியுஞ் திரும்பு செண்பகமும் பொன்னே லவங்கப் பட்டையுடன்
கிரியு மொழியாள் விராகனிடை கேளு முசுக்கையிலையுடனே
தெழியுங் காணி சிறு கீரை வேரும் சீர்தில் பலமொன்றே.

பலமே சொல்லு மீருள்ளி படி காலெனவே காரி வேர்
பலமாய் ரெண்டு படி யென்னை வாகாய் கலந்து அடுப்பேத்தி
நலமாய யெரித்து தளியற்கு நன்றாய். சங்கு புகட்டிடவே
வலுமையாய் தோஷ மெல்லாம் வாங்கிப் போகுங் கண்டாயே.

சகல தோஷத்துக்கு :-

மதிவுரைப்பேன் வாலையற்கு மானே சின்னி சிறா நொச்சி
பசின்றுஞ் சீரி தனை வேம்பு பைய நறுக்கி வசம்பு புள்ளி
தொகிழத் தவள வடுக்கத னைத் தவளையிட்டுச் சீலை தன்னில்

திகழ முடிந்து மயக்கமதாய் காந்தும் பசி யளில்லாமல்
காம விகாரங் கொள்வவர் போல் சோர்ந்துங் கிடக்குங் கை காலங்
குழ்ந்தே தோன்றுந் தொல்லுலகில் காந்த மாலே கண்ணுடையாள்
காந்திர் மாந்தங் குரு நுவையே.

கணை மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

சுக்கு மிளகு திப்பிலியுந் தய்ய ஓம முள்ளியுடன்
ஒக்க நருக்கிச் சீலை தனில் உகந்த நீரிவள்ள தனில்
செக்கச் சிவக்கத் தான் காய்ச்சி சேறு சங்கு தான் புகட்ட
மிக்க மாந்தப் பிணி தோஷம் விட்டே யோடுங் கண்டாயே.

மாந்தம் பதினெட்டுக்கு மருந்து :-

உத்தா மணியிலை வேளை வேரு உகந்த நொச்சி பொடுதலையும்
சித்தா முருங்கை நுயீர்க்கு சேற வருந்து நீரிலிட்டு
ஒத்தா யோமம் திரிகடுகு யுகந்த வசம்பு மதிலிட்டு
வத்தாய்க் காய்ச்சி யெட்டொன்றுய் வருந்த மாந்த மகன்றிடுமே.

வேலிப் பருத்தி யொரு பிடியும் விரும்பு சுக்கு சடாமாஞ்சி
கோல விளாவின் வசம்புள்ளி குறித்த மிளகு கன்னுடனே
சீல சீரகம் பொன்னிறமாய் சிவக்க வருந்து யட்டொன்றுய்
பாலற் சங்கு புகட்டிடுவீருய் பறக்கு மாந்தம் பதினெட்டே.

குளி தோஷத்திற்கு மருந்து :-

வேளை வேர் சுக்குடனே வெந்தயமும் வெள்ளுள்ளி
பாளே கேஷாமம் பருவசம்பு
வீளி விரை குன்றுத காச்சிக் குளவிதனக்கே யருந்தக் கண்டாலு மாந்தம் போங்கா

ஒரு பிடி பொடுதலை வேர் கல்லுப்புடன் நீர விதமென்றெண்ணிடித்து சாறு விறுத்து சட்டியில் சிருதி செய்த பின் நருகிட மாந்தந் தணியுங் கண்டாயே.

செரியா மாந்த மருந்து :-

ஆமே வசம்பு சடாமாஞ்சி ஆனைவுள்ளி திரிகடுகு
பூமே ஓமங் கருஞ் சீரகம் புகழ் சேருமை யோட்டுடனே
தாமே யிட்டுப் பொடியாக்கித் தண்ணீர் காச்சிக் கொடுத்திடவே
போமே செரியா மாந்த மெல்லாம் புர விட்டோடுங் கண்டீரே.

தலை மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

வெதுப்படைச்சி பேய் மிறட்டி தும்பை வேலி வெள்ளருகு வெருள்ளி கெசா திப்பிலி
சதகுப்பையுடன் வசம்பு திப்பிலியின் மூலம் சாறுஉழக்காய் பிழிந்து கொதிப்பிக்கே தான்
வெதுப்ப கலத்து வர்லை தனைக் குடுத்து தாறு மெய்யெங்கு மப்படியே விரைந்து நீயும்
மதுப் பகலும் வலிப் பகலுந் தலை நான் மாந்தர் தானேகு மென்மறைத்தார் நறனியோர்க்கே.

பெரா மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

வசம்புடனே மயிலிற்கு சர்ம்பலாக்கி வசமாக வேப்பீர்க்கு முலைப்பால் வார்த்து
சுசமாக நறுக்கி யதின் ரசத்தை வடிங்கி காலமே தேனதிலே துளி தான் குத்தி
நிசமான சீரகமும் கிரும்பு கூட்டி நிர்மயமாய் நிம்ப வித்து மேலே தாவி
வசமாகவே யருந்த விக்கல் சத்தி மாந்தம் போம பொருமலுடன் வாந்தி போமே.

கட்டு மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

சீந்தித் தண்டு கரிப்பாக்கும் சிவதை வேருங் கடுக்காயும்
காய்ந்த சுக குரோசணியும் காயு நீர் கரி கட்டு

மேந்த முளையாளின்னீரை யெடுத்துக் குடிக்கவே கட்டு
மாந்தமான சுர மனைத்தும் போம் வயசுங் கழியும் கண்டாயே.

விஷ மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

கருமொரு ~~.....~~ பொருதவியும் குளிர்ந்த மஞ்சளுந்தி நொச்சி ~~வே~~
வேறு வேளை சமமாய் வெள்ளுள்ளியும் வசம்புடனே
நாலு வழக்குப் பின்னளவாய் கத்தி வெட்டியொன்றாக
பாரு மீய்ந்ததுடன் விஷமம் பதறியோடுங் கண்டீரே.

நீர் மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

நொச்சிலிலை துளசி செம்முள்ளி காரி நகற் றா.று வெதுப்படைக்கு வேலி
பச்ச முடனேரளவாய் புட்ட காக்சி பாவாக திரிகடுகு பகர் வெங்காரங்
கச்சனிந்த முலை மாதே தீயிலேத்தி கடிதாகவே யரைத்துக் கலந்த நீரை
அச்ச மின்றி சிறுவோருக் கருந்தவே காள அகலும் நீர் மாந்த மென்றே யருளினரே.

களி மாந்தத்துக்கு மருந்து :-

நல்ல வேளை நாய் வேளை நாடும் வேலிப் பருத்தியுடன் சொல்லு குப்பை மேனியிலை
(அகத்தி). முறிக்கு மாத்திப் பூவுடனே
வெல்லும் வசம்பு வெள்ளுள்ளி வேண்டும் படியே சார் வாங்கி உள்ளுங் கொடுத்து
குவளையிட ஓடுங் களி மாந்தமதே.

பொடுதலை வேம்பு மாவின் புளி நறு நொச்சி வேலி கடுகுவே யீர்க்கு யெருக்
கது சமமாய் கசாயம் செய்து
திடுகவே ஓம முள்ளி திப்பிலி நேர் நீர் நாளி
அடுகவே யெட்டொன்றுக்கி கசாயமதாக ஆக்கே..

ஆக்கியே கசாயந் தன்னை ஆளதோர் சங்கு போடு
பாக்கிடு மூது மாந்தம் பகர் பேராமாந்தஞ் சந்தே
தேக்கிடு மாந்த மைந்துந் தரணி விட்டோடுந் தானே

என்றே மஞ்சளுந்தி நொச்சி யினிய வேலி கழல்க் கொடியும்
ஒன்றாய் வெள்வேடெரு பிடியாய் ஒக்க வறுக்கச் சட்டி தன்னில்
நன்றாய்க் கருக்கி மோர் நாழி நாளே புனலை நயந்து விடு
கன்று யோமும் வசம்பு சுக்கு மிளகு பொடி நலை காயமே.

ஆமே திப்பிலி யிதிரேடு அளவாய் நல்லெண்ணை தனிற் சிவக்க
தாமே வறுத்து சீலை தனில் தயவாய்ப் பொட்டலந் தான் முடிந்து
காமே மோரிடுடன் போட்டு காய்ச்சி சங்கு குடுப்பீராய்
போமே மாந்தமுள்ள தெல்லாம் புக்கிக் கடலில்ப் போய் விடுமே.

விடுமே மாந்தந் தான் போக மேலு மோம முள்ளியுடன்
பொடுமே மிளகு திப்பிலியும் போடுஞ் சீலை தனில் முடிந்து
நடுவே நாளி நீர் தன்னில் நன்றாய்க் காய்சி யெட்டொன்றாய் அட
அடவாய்க் குடிக்க மாந்த மெல்லாம் மனைத்தும் போகக் கூறினனே.

மாந்தத்துக்கு புகை பிடிக்க :-

சேட்டைப் பயிருன மயிர் சிறுத்த மிளகு வசம்பு சுக்கு
சுக்கு கூட்டக் கடுகு பேயத்தி கூ மஞ்சி வேப்பெண்ணை
போட்டக் கமழு ~~.....~~ நம நார்புகள் சேர் மயிரின் கோதுடமுடன்
வாட்டப் புகைக்க கம்பிரியும் வாருதி சுவு மாந்தர்க்களே.

சுக்காலின் வெண்ணையோர் நாழி தொமந்து திப்பாலதாது
முத்தா மணியு வெத்தலைக் காம்புக் வகைக்கு யொரு பிடியாய்
வித்தாய சுக்கு மரி வசம்பு விராகனிடை தான் வெள்ளுள்ளி
யித்தெ நெய்யிலெரிக் கெடுக்கு யெடுத்துக் குடிக்க மாந்தம் போம்.

பாவட்டை கழல்க் கொடியும் பாளை யிது மூன்று
போவெட்டி வா வேர் பொங்க மற நீர் கொட்டை
பாக்களவு வெந்நீரில் பாலருந்திய போகுமாந்த மெற்றே புகல்.

நொச்சி பொடுதலை முறை வேலி யின்றுன்கும்
பச்சையிலை கறக்கி பாலகர்க்கு
அச்சமறக் காச்சிக் கசாயங் கசைங்கு தான் புகட்டி
ஆச்சரிய மாந்தம் போமறி.

மாந்தம் போம் கணைப் போறும வப்போத் செந்தி யிருமல் சிலேட்டுமம் போம்
காந்த துளசியுந் திப்பிலியுந் தொட்டியாமாம் புல்லுருவி காச்சி யெடுத்தருந்தக் காண்.

கணத்துக்கு மருந்து :-

ஓரிச மாவிலிலைப் பத்திரி தக்கி வெங்காயஞ் சீரகஞ் சொல்லும் கற்கந் தூவி யருந்தமே.

மகா கண மருந்து :-

சிறுகீரை வேர், காந்தி கீழ்காய் நெல்லி சிறு பீளை
யிது மட்டி சுன்ர சீந்தி தோகை நறுக்கீரை அம்மியிலிட்டு அரைத்து நீயும்
நறுக்கியே தான் வதக்கி யிவ வரப்பாய் வறுத்து நீயும் நாலு படி நீர் விட்டு யெட்டொன்றுக்கி வகையாகவே காய்ச்சி
யிறக்கி நீயும் உயணமாய் வடித்து கொடுக்கவே தான் நேகுமென்று மகா கணங்களியம் குரே.

களிக் கணத்துக்கு மருந்து :-

யிலந்தை நாரத்தை புளியுங் கணப்பூடு கலந்த நெல்லியின் நாக்குடன் காச்சியே
வலிந்த கணமும் வறட்சியுந் தாகமு மெலிந்த காச்சலுமேகியே போகுமே.
உன்னு மிறுபது வொடு பிடி கஞ்சு வேலீர்க்கும் யென்னுஞ் சீரகமோர் காசு யிறு கூறு வெந்தயந் தான்
பன்னு கல் பதமறிந்து பருக்க நீர் வார்த்து காய்ச்சி தினமாய் குடிக்கவே தான் பேதியாந் தீருந்தானே.

வறக் கணத்துக்கு மருந்து :-

ஆமணக்கென்னை நாளி ஆவின் பாலதவும் நாளி
தாமணக்குங் காலங் காளி தானெல்லி சார் தான் கூறும்
வாமன மதுர மேலம் வகை கடுக்காய் தான்றி சுக்கு
பூமண வேர் காந்த வேர் போதளசி தூதுவேளை.

வளையா யறசிறுடன் வாகு பிடவே தான் சேர்த்து
யிளநீர் தனிலரைத்து யென்னை தனில் விட்டரைத்து
தேளாய் குளவி குடித்தறங்கி விட்டாதோடுங் கனமனைத்தும்
வளமா யிறுவே விடியக் காலம் பேதியாம்.

முன்னி வேருஞ் சிற்காமணக்கு மூதேவி நீர் தனிலவித்து
சென்னி வாரு மென்னை படி சேர்ந்து படி பலயிரண்டுந் தனிவாங்கு
மின்னீரில் தன்னிலரைப்படி தாளுகறுன்றுவாயே மெழுகு பதம் சொல்லும்படியே தான் காய்ச்சி.

காசி யிறுத்து யென்னை தனில் கற்கங் கேரு சீரகமும் கோஷ்டமுடன் மதுரங் திரும்ப தாளேலந்

தாச்சி சுக்கு யிராகனிடை சமனுய் வகைக்குத் தான் கூட்டிக்
கூச்சமன்றி வெந்தயமும் கூறும் பலமுங் கால் கானே.

கான வறுத்திடித்து கலந்தென்னை யானதிலே
வேனை கறண்டி யிரு பொழுதுண்ண வெளிக் காச்சலுள் காச்சல்
நான உடம்பிளைந்த பந்கவின் கனமுடன் மானமல்லவென்று வாராதோடிப் போய் விடுமே.

நீர்க் கனத்துக்கு மருந்து:-

சாறணைக் காயு முக்குறட்டை நன் காய் பொடுதலைக் காயுடனே
பூரணமான திரிகடுகு நெருஞ்சிப் பூவுந் துளசி தன்னுடனே
வாரணி கொங்கை சீரகமும் வகையாய்க் கட்டிக் குடி நீராய்
வாருமுன்ன நீர்க் கனங்கள் அன்றே போகுங் கண்டீரே.

முக்கு கண மருந்து:-

ஆலா விரைத் தேறு ஆர் வலாகிய கருவேலாம் ஆன கொழுந்துப் பட்டையுமாய்த்
திப்பட்டையுடன் கூட சேன தெங்கு மொசுருடனே தேடி சமனங் குடி நீராய்
மானே குடிநீரின்னமுந் தான் வருக்கக் கேரு மாதரசே.
சீரகம் விடையமுஞ் சாதிக்காய் கின்னங் கிரும்பு மாசிக்காய்
வேற கதியிலிதை வாட்டி விராலின் பிசினைப் பொடியாக்கி நீரிலரைத்து
பாலகர்க்கு நீ தான் கொடுக்க பேதி முதல்
பாரில் முக்கல் மூல கனத் சுரமும் பாரில் போய் விடுமே.

மூலக் கனத்துக்கு மருந்து:-

பழம்பாசி சமூலம் வெள்ளாட்டு பாலில் பாங்குடனே நன்றுகப் போட்டு காச்சி
செறும்பாக வெந்த பின்பு கோது நீக்கி தேசியெனும் பழச் சாறு அதிலே விட்டு
குளம்பாக வறுத்து யிறக்கிக் கொடுக்கும் போது குணமாகு மூல கனங் கோதாய்
கேளாய்
வளங்கு கருவேல் பட்டைத் தண்ணீர் தாறும் மன்ற நற்சீரகமும் மகிழ்ந்து கூட்டே

பருத்திப் பிஞ்சு சாதிக்காய் பகருங் கிராம்பு அதிவிடையம்
அரத்தம் அசமதாகமுடன் அன்பா யிலந்தை தம்பலமுங்
சருத்தாய் சமனே வரைக்க கட்டி தயிர் தேன் கலந்து கொள்ள
க்ரத்தமான மூல கனம் வயத்துக் கடுப்பு மாறிடுமே.

ஊமகனத்துக்கு மருந்து:-

கூறுகின்ற பாவட்டை கொண்ட சித்தா முட்டி வேர்
வீடடனே வேலிப் பருத்தி வேர் நாருகின்ற
நாறுகின்ற நல் மிளகுங் கூட்டி நன்றுய் கசாயஞ் செய் சென்ம மில்லை
ஊமகனஞ் செப்பு.

நெல்லியுடன் வேம்பு புளிக்கறந்தை தாறும் நேரு மிரு மட்டி நிரை நீ யென்றுக
சொல்லு மிகள் தாமரைக் கதிகம் வைத்து சுகமாகவே நசுக்கி வறுத்துத் தோகை
மீருள்ளிபடி சீரகங் கிராம்பு திப்பிலி நேராகத் தான் முடிந்த உழக்காய்க் காய்ச்சி
மெல்லறவே சிறுவோர்க்கு கொடுக்கவே தான் வெதுப்பாறு மஸ்திரம் விட்டுப் போமே.

போமே ஈருள்ளி பத்துப் பொடியாய் நசுக்கி வில்வம்
ஆமே ஆவாரை நிலவிளா அறிந்த சிவக்கத்தான் வறுத்து
தாமே காய்ச்சி சிறுவோர்க்கு சலமே மூன்று நாள் கொடுக்க
சாமே ஆறுமாத்திய சுரமுந் தலையுங் கனமும் வாருதே.

உத்த புளி வேம்பு மா நெல்லியும் நாரத்தை ஒதிய முருக்கரை நிம்பு ஒப்பீது யீருகிலம
வல்லாரைப் பழம் பாச்சியுரையும் புள்ளடியும்
முத்தம் பத்தி தருமீருள்ளி வன்னெத்தி யிற மட்டி பகற் மிளகு தக்காளி நரிப் பயற்
முசுகன் கறந்தை முக்குத்தியும் பற்படாகத்தி பிடியாய்
சத்தம் வளரம்மாள் பச்சரிசி சீந்திலம மிரு சீரகந் ததற் சுக்கு வெந்தயம் பலமா
மரைக் கிடைத்த னைத்துங் கசாயமாக
வைத்த கறங் கோரோசினை அக்கிரகாரம் வரிகங் கொம்பு கோஷ்டம் வகையாய்
வகைக்கு யோர் பணவிடைய தாகவே வளமாக நேக
வரையே.

அரைத்திடு கொளம்பு தன்னை ஆளகோர் கசாயந் தன்னி
அரைத்திடும் பத்த நாள் தான் உள் சுரமுள்ள தெல்லாம்

கரைத்திடுங் களமுந் தீரும் காச்சலு முறக்கந் தாக
மரைத்திடு மாறு மாச மத்தியு மாறிப் போமே.

ஆம சன்னிக்கு மருந்து:-

கொடிவேலி வேர்ப் பட்டை சங்கம் வேருங் குமந் தேக்கு வேர்ப்பட்டை முடக் கொத்தாளும்
வடிவாக அஞ்செண்ணை விட்டுக் காச்சி வந்த சன்னி யானதுக்கு வாகாய்க் கேரு
நுடியான அண்டம் வெள்ளுள்ளிந் தயிலந் தூசாக நெக்கி யெங்குந் தவாலை செய்யத்
தடியான ஆம சன்னி சாகு மென்று சாத்திரர் சித்தர் முனி சாத்திரமே.

ஆடு காமாலைக்கு மருந்து:- வெண்பா:-

வல்ல சுரம் போம். மாந்தமுடன் ரோகம் போம். சொல்ல வெகு மேகம் சோபை போம். வல்ல காமாலை போகுங் கருது மஞ்சள் காமாலை மாமாலை போக மருநது கேளு.

கேசரியின் பால் கறந்து சீர் பருத்தியின் புடத்தி
லாச்சரியமாக கலந்து பாசமுடன் உள்டை மிளகு உருட்டி சுக்கலே கொடுக்க
விட்டே அகலுமிது..

மீதுங் காமாலை போக விளம்புகிறேன் முன்றுமது வாகான நல்ல மருந்து கேள்
யிதமான நல்ல வெச்சுக் கட்டே சத்தே நிலக் குமிழுங் காலமே காச்சியுண்ணக் காண்

வெண்பா:-

ஓடுகின்ற சாறணையு முப்பும் பருத்தி வித்தும்
வாடுகின்ற பாடு சுக்கு மாக்குடி நீர் நாடவுண்யீர்
மறுக்க குடிக்க வாய்த்த கரப்பான் வீக்கம் பறக்க களிந்திடுமே பார்.
செங்கத்தாரிப் பட்டை கூர் மிளகு சன்னி விறியுஞ் செறு குறிச்சா வேர்
காசினி யீர் யெண்ணி விடவே குடி நீரை கும்பல் கரப்பான் கின்னமுடன் போமே தினம்.

மருந்து வெண்பா:-

கிளந் தாளீசங் குசுரை சிறு நெருஞ்சிக் குறு நெருஞ்சி
மணந்தா நீர் முள்ளி யுள்ளி மாமலையின் கனத்த வரின வெங்கா மென்
பொடியாய் மெழு குடி நீரருந்தக் கண் கான வீக்கம் போம் காண்.

காரி விரைய சுவங்காறு திப்பிலியும் கூவுஞ் சமனுய்க் குளவி குயாறு நோய் வாந்தி
விக்கல் சுரமிருமல் வர்ருது காணுஞ் சேந்தந் தனியுமது தின்.

தின்ன சமகாகமதாய் செவ்வறப்புத் தாளாகு வென்னீர் முலைப் பாலில் மென் பொடியா
யுண்ண போர மலக் களிச்சல் போரமாந்த மிக்க சந்தி யொரு நொடியிலோடு மென்றுரை.

தின்னேலம் நிம்பு விரை சேந்த சிறுமா சுக்கு
மின்னே கேள் வெத்திலையு மேல் காம்பு
நன்னாரி தேசி பழச் சாற்றில் செப்பமுடனே யரைத்து
காசளவு வில்லை செய்யுங் காண்.

செய்யும்படி யரைத்துச் சேந்த விதை மேழு தரம்
நெய்யில் புடம் போட்டு நேத்தியாய்
கைய்யலாள் பாலிலுண்ண வெங்கடுப்பு பறக்குமே சீத ரத்த
மூல கண்டம் போகு மென்றார். முனி.

ஓடு வில்லைப் பத்திரியு முத்த கரு வேலான் கொழுந்து
நாடு தானி நிம்ப விரை நற் சீரகமுங்
காடுவாளா வாரம் பூவரிசி நல்சாதி பத்திரியும்
காய தேவதாரங் கிரும்புடனே.

சேர மின்னூர் பாலில் சிறு கொட்டைப் பாக்களவு
கூம்படி யரைத்துக் கொண்டாக்கால் ஆறும்
ரெத்த கன மூல கனம் நிற்கும் அதிசார கனம்
பொக்க குளவிக் கீயப் பேசு பேசுங் கிராம்புடனே பின் சீரக மேலம்
வீச மயிலிறகு மேல் சாம்பல் தேசு பெற நாலையுந் தூளாக்கி
நன்றாக தேனில் விட வாலறந்து வாந்தி விக்கல் மறுமே.

வாந்தி தனக்கெல்லாம் வறு வெத்திலைக் காம்பு
அந்த நிம்ப வித்துடனே அச்சாத்தில்
போந்த அரைத்து முலைப் பாலிலிடு
ஆனந்த சீரகத்தை யுரைத்த படி நீ காய்ச்சி யுள்.

பருத்தி விரைப் பருப்பும் பகரேலந் திப்பிலியும்
கரித் கொர நெல் பொரியுஞ் சக்கரையுந்
திறத்தமுடன் கொள்ளவே வாந்தி சுறு பித்தம் விக்கல்
சத்தி கள்ளம் போலாடி விடுங் காண்.

வடக்கே வரும்புங்குஞ் சங்கு தண்டை வேரும் வறு விளைத்து மூன்று விரல் வாகாய் பின்னும்
அடக்கமுள்ள விளக்கெண்ணை யதனில் போட்டு அதிலே யீருள்ளி யுளக்கரிந்த போட்டு
விடக் கருகுரேகனியுஞ் சமுத்திரமும் விடந்து கால் பலமிட்டு பின் புடம் வைத்தன்ன
முடக்கி விடுங் குலை புண்ணைச் செவ்வாப்புக் கட்டி மூகண்டக் கரப்பான மோடிப்
போமே.

பேர் மாந்த மருந்து :-

உப்பை வறுத்துக் கொட்டி யப்பி அத்காமணையிலை தும்பையிலை
செப்பமான வெத்திலையுஞ் சேர் சமனாய் வதக்கிய பின்
திட்பமாறு நீர் வாங்கி நொடியில் கன் வசம்புரைத்து
யிப்ப கொடுக்க மாந்த மேக மென்றே யியம்பினரே.

பேரா மாந்தத்துக்கு சுறுக்கு எண்ணை :-

யேகுஞ் சத்தி சாறணை வேலி யிருமோ யுளக்காய் தான் வேதாகுங் கன் முருகுள்ளி
தாகும் வசம்பு விராகனிடை
நேக வரைத்து யெண்ணையுடன் நிசமாய் பாலகற் கீய்ந்து விட சோர மாந்தம்
போர மாந்தம் சொல்லாதோடிப் போமே.

யிடுமே துளசி செம்முள்ளி யினிய தும்பை யிதுவுடனே
யிடுமே சிறு நல்கஞ்சாங் கோரை யினிய வேளையுடன் கூட்டி
கொடுமே நறுக்கிப் பிட்டிட்டு சுறு சாந்தைக் குளிக்கீய
விடுமே பொருமல் போர மாந்தம் யிறக்காதோடிப் போய் விடுமே.

விருத் சாறணை வேர் பட்டை தட்டி விசமுடனிட்டிடுந் தேசாம்பும்
பொடுமே சமனாய சின்றி பேரடு மதிலே தேன் விட்டு
வடுக்கின்றி லேகியமாய் மகனை யுன்னத்தான் கொடுக்க
ஒடுகப் பொருமல் பேராமாந்த முள்ளுங் கணையும் போய் விடுமே.

~~விருத் * சாறணை * வேர் * பட்டை * தட்டி * விசமுடனிட் *~~
கன் முருகு கூர் வசம்புள்ளி குரிய நறு வேலை தலைக்
காம்புமான பெருந்தலை வாரடையும் வரிய கிரும்பு கரிக்கியுடன்
தானே காச்சிக் குடி நீராய் சலுகை மகவைக் கீய்ந்து விட
ஆறு பொருமல் பேராமாந்த மவனியத்தனில் நாடாதே.

கரு நொச்சி செம்முள்ளி கோளியவரை கறுவகந்த முளி சாறுக்கியுங் கறுது
வெருப்படக்கி யிலை கருக்க நிலை சமனாச் சார் படியதே பறவகத்தில் வளர்கின்ற
ஆமணக்கெண்ணை படி பண்புடனதிற் கலந்த பாககற் கடுக்காய் தானியும் வலம்புரியும்

ரேகனி பலமரை நேர்வாளமுஞ் சுரக வத்தனைரைக்கால் மிது நாரியுஞ் சொல் குடசம்
பாலை பட்டை சுகமாக கோஷ்டமுர கால் பலமாகவே நாறுந் நாவிப் பொடி கிண்டி
லுசி யெறிந்தென்னை பதமாக கிண்டி இறக்கி யெறதமாக பாலருக்கீய்ந்த விடப் போர்
மாந்தம் பொறுமல் கனை சிக்கு வலம் யேக்கு சுரம் போகுமே.

யிடுமே யிதனை அடுப்பேக்கி யிறக்கி மெழுகு பதமாகல்
அடுமே யிறக்கி ஆறிய பின்னடவா யொரு சிறு கரண்டி யென்னை
கொடுமே ரெக்த மூலகனங் கழு மஷ்ட கன மனைக்தம் படுமே
மாந்தக் கனை தோஷம் பாரீர் போகுந் தீட்டாகே.

வென்று விளக்கென்னை படி வெள்ளாட்டின் பாலதுவும்
நின்று கருவேல் பட்டை நிலவறமா யீருள்ளி
தோன்று மிடக் கொழுந்து பிடி சொல்லு மிதுவே யோரளவாய்
தன்று பல சீரகமும் தட கால் காசு கட்டியதே.

கட்டி பொடித்து அடிகாக. பென்னை யதிராட்டு மெழுகு பதமுடன் காச்சிப் பால
ருக்கீய
பொட்டெனவே பாலருக்கு போடக் கரண்டி யொன்று அஷ்ட கன தோஷ முத
லனுகாத மாந்தமுமே.

ஆதன்டை யென்னை ஆச்சரி புங்குடனே ஆதன்டை நாய் வேளை போத வொரு பிடி
பிடியதாய் புது வசம்புள்ளி யிது சீரகம் வெளிச்சி யொடு கஸ்தூரி மஞ்சள் பொங்குமுள்ள
அரைக்கு ஒடு அளவு தானரைப் பலம் போட்டரைப்படி வெங்காயம் போதவே விளக்கென்னை
யிரு நாழி தன்னுடன் போட்டு யிது வெல்லாந் தான் சங்கங் குப்பியு மிடித்துமே
சாரனையிலே யதிலே விட்டு சாக்தறேன் பாத புடமிட்டு இறக்கியே சடுதி குளிக் கீய
அங்கத்திலுள்ள கரப்பானொடு சிறந்தி யேனும் செவ்வாப்புமே ஆறுமே குடிக் குணமாகுமே.
ஆதன்டை யென்னை யிதுவே.

கனைச் சோகை கரப்பான் குளிகை:-

பலமே அரைய செம்பகப்பூ சிபச்சைப் பூவா யேல மட்டும்
நவமாறென்று வூத்ச வேர் நன்னாரி சாதிக்காய் பத்திரியும்
விலமே வளரும் கொத்தமல்லி நீ கேள் மதுரம் கோஷ்டமுடன்
பிலமே கடுகு ரோகணியும் பென்னே கிரும்பு முத்தமுமே.

முத்தம் சன்ன லவங்கமுடன் மொழியுஞ் சீரக மிரு வகையும்
சுக்கு நாகஞ் சிவதைக் சொல்லு மஞ்சிட யோரளவாய்
வைத்து அரைத்து யென்னை கனில் வசமாய்க் கலந்து எரியிடு நீ
அத்தை யிடித்தால் புல்லுருவி ஆன காசிடை தூர் வி விடே.

தாவு மென்னை காசிடை தான் சுகமாய் ரெண்டு நேரமுமே
மேவிக் குளிக் கிடும் போது மிகுத்த காச்சல் வறக் கனமும்
கூவியோடும் பித்த கனங் குளி தோஷத்தின் சல் லேயுடன்
பாவையற்கிற யிடு, க்காணும் பகர் கத்தானை யென்னன் யென்றே.

சிரமான வெள்ளாட்டுப் பாலுமே யிரு நாளி திரு விளக்கென்னை நாளி
இருகு கள்ளியோர் பலமா யிரண்டுங் கொழுந்து பிடி செண்பகப் பூ மதுரமும் முரமான
சாதியின் காய் பத்திரி லவங் கேலமொரு பூடு வெள்ளுள்ளியும் மோது மிரு சீரகம்
வசம்பிலா மிச்சையும் வேர் வெட்டி நன்னாரியுஞ் சிறு நாகமுத்தமொடு பூலாங் கிழங்குடன்
சிறு லவங்கோரோசினை சேர் கடுகுரோகணி கோஷ்டமுடனே பச்சை செவதை கன்
சமனதாய்ச் சரமாகவே காசிடை அரைத்திடுந் தலைத்தி பதமா யிறக்கி தப்பாம லெ
ன்னை யது கொண்டு விட கண மாந்தந் தான பறந்தோடி விடுமே.

கனத்துக்கு பூசனிக்காய் கிருதம்:-

பூசனிக்காய் சாறு இளநீருடனே செவ்வாவின் நெய் பாலுந் திங்கள்று

தன்னீர் யிட்டால் விழங்குடன் செய் வகைக் கோர் நாழியாய் காருரும் ரேகனியுஞ் செண்பகமும் வெட்டி வேர் படலை பச்சை அதிமதுரமுங் காடு வளரிலவங்க மிறு மட்டி திப்பிலி கருதது சந்தன மேலமும் பாருரு யிலாயிச்சு மாலிகை கோஷ்டமும் பறவிளாம் பிசினுடனே பாரில் அதின் பிசின் திப்லையுடனே பிசின் பகறு மினி பொன் முசுட்டை நேராரு மோர் வகை காசிடை நிதானமாய் நிலவறமதா யரைத்து நேசமுடனே நல்லுய் யெரித்தே வடித்தின்னங் கொடுத்திடுமே.

(வெண்பா :- விடுமே கணக் காச்சல் மேல் வெதம்பு முன் சுரமுந்

சுடுமேனிரு மறவுடன் சாந்தமாங்

கொடுமோ பூசனிக்காய் நெய் தனக்குப்

புரிக்குமே யுடலங் காசினியிலுள்ளோரைக் காண்.

கத்தாளஞ் சருகுடனே களிப்பாக்குங் கடுக்காயும் கருவேலான பிரமியுடன் கனக சுக்கும் பத்தமருய் நாலிலொன்ருய்க் காய்ச்சிக் கொண்டு பதருமல் வெண்ணையுடன் பகருவீருய் வத்தாத சுரங்கள் வத்துஞ் சீதப் போக்கும் வடிவான குன்மமுடனிருமல் போக்கும் பெத்தநொரு சுர சீத பேதியென்ற பேருலகில் நாமமிற பேசிக் கொள்ளே.

<u>சீத பேதிக்கு</u> :-

முக்குறட்டை சாறணை யுமுடக் கொத்தானும் முத்திருக்க செவியுடனே முயல கேளிர்

பாக்க விதள் தாமரைச் சாசுடனே கூட்டி பகற் செப்பு நெரிஞ்சி வகை படி யொன்ருய்

யேற்க விளக் கெண்ணை படி மாயிற்குப் பல கலந்திதமாய்க் காய்ச்சி

ஊற்க முடன் பிடிவாதம் நீங்கியே தான் நாடாது கணங்களெல்லாம் நடுங்குந்தானே.

விளக்கெண்ணையும் வில்வ மீற்க்கு அவுரி யீருள்ளி

அளக்க வகைக்கோர்ள வதாக்கி

வளர்க்க மருந்து கடுக்காயுங் கூட்டிக் காய்ச்சி

இளவோர்க்கு கொடுக்க கணம் போங் கண்டீரே.

<u>கணத் தெண்ணை</u> :-

பொன்ருங்கண்ணி வேருடனே புளிய நாக்கு வேப்பீர்க்கு

மின்னே ஒவ்வோர் பிடியாக விதமாய்க் கோளிய வரையின் வேர்

சொன்றேம் பலமே யரை யரைத்து துவள நறுக்கி யெண்ணை விட்டு

யுன்னே பானு புடம் வறுத்து யுண்ணே கணமும் விாருதே.

யிலைக் கள்ளி வேர்ப் பட்டை பலந்தானஞ்சு யிதுடனே தான் கலந்து மிளகு உள்ளி

பிலகு சுக்கு கடுக்காயும் அடையாய் சுட்டும் பெனியே குளவி தனக்கீயும் போது

வலசலமு மடைத்திருந்தால் வயறு போகும் வகையாக கணமாறும் வாதாய்த் தானே

நலகமுள்ள வவுகனமு மோடிப் போகும் நாடாதென்றே முனிவர் நவின்ருர் தானே.

<u>சுளிக் கணத்துக்கு என்ணை</u> :-

<u>சுளிக் கணத்துக்கு என்ணை</u> :-

புள்ளடி செப்பு நெருஞ்சியுடன் வல்லாரை வரப் பூலா வித்துத்

தெள்ளடி கோளிய வரையின் சேழுஞ் சார் தான் [illegible]டனே

தள்ளடியா மணக்கெண்ணை குருசாவியுடன் கடுகுரோகணியும்

தள்ளடி தானே வெளிச்சையுடனே சொல்லக் கேளு மின்னுமே.

சூவின் புல்லுருவியுடன் அமரஞ்சி சொன்ன வகையுஞ் சாலின் ரெண்டு பணவிடையுந்

தான் [illegible] கலந்து தானெரித்து மேலும் பதமா யிறக்கியே தான்

மெள்ளத் தூட்டிடை குளவிக்கீய, உள்ளபடியே சுணை காச்சலோடிப்

போகும் கண்டீரே.

கேளே காமுஞ் சுளி கணமுங் கனருஞ் சுரமும் வறக் கணமு
நாளே அஸ்சுர முழுதும் நல்கு மாந்தம் வயமேட்டுந்
தானே படமாங் காசு நெய் தயிரே மோரே விட்டு விடு
வேளே யெரிந்த பிறன் கட்டி வேலா யென்னை யிதுவாமே.

முலைப்பால் கடுக்காய் நாட்டு மல்லி முதிர்ந்த ஆலின் புல்லுருவி
யிலைப் பாலிட்டு யீருள்ளி யிவை யாமணக் கெண்ணையுடன் மூலை
முலைப் பாயப் பாலகர்க் கெரிந்தே தான் சொன்னபடியே கொடுத்திடவே
முலைப்பாய் வந்த சுளி கணமுங் குலைந்தே யோடிப் போய் விடுமே.

காட்டு நீருள்ளி தான் கட்டிக் கரிய சீரகங் கடுக்காயும்
நாட்டு கடுகுரோகணியும் நல்ல வட்சிர பாஷாணமே ?
கட்டி யெரிக்கும் விளக்கெண்ணை குணமா யெரித்துப் பாலகர்க்கு
வாட்டமான பேரா மாந்தமகலுஞ் சுளி கணம் போய் விடுமே

கடுக்காய் காட்டு மல்லிகையும் கடிய குமரி வெந்தயமும்
மிடுக்காஞ் சீரகமித்துடனே மேவுஞ் சாறணை யீருள்ளி
மடுக்காமா மணக்கெண்ணையுடன் முசுகா தெடுத்துக் குடிப்பீராய்
நடுக்காய் வந்த சுளி கணமுஞ் சொல்லா தோடுங் கண்டீரே.

சுளி கணத் தெண்ணை :-

பத்துக் காசிடை செண்பகப்பூ சாதிபத்திரி காசிடை தான்
முத்தங் கோரை காசிடை தான் மூல கோரோசனை மூன்று மெத்
மெத்தங் கேளிதைப் பொடி பண்ணியே யிலுவிளக்கெண்ணை படித் தான் போட்டு
சுத்த தீயில் கொதியிட்டு சுகமாய்ப் பாலகர்க் கீந்து விடே.

சேரு துட்டிடை தான் தொடுக்க செய்த மாந்தஞ் சுளி கணமுந்
தோரு நோயு மிருமலுமே ஊ ரத் தோடும் நீ சேரு
வாரு முள்ளி வசம்புடனே வளரு முசிலம் பட்டை நறுக்கியே தான்
தாளி நீரிலுத்திறுக்க தனியுஞ் சுளி கணமும் போய் விடுமே.

[illegible]
தாநீர்
சாங்குமுள்ள யெண்ணை யிது கைவிடாதே தப்பாதே வென்னீர் சோறு சாப்பிடாயே.

சாப்பிட்ட வேப்பெண்ணை யரைப்படி தான் எருக்கட்டி வேலா வேரதுவுந் தானும்
சாப்பிட்ட அவலை நாய் வேளை வேரு கருஞ்சீரகங் கஸ்தூரி மஞ்சள் தானும்
மாப்பிட்ட வெங்காயஞ் சித்தரத்தை மற மஞ்சளிது வெல்லா மெண்ணையிலே யிட்டு
சாப்பிட்டு பதமாக இறக்கியேதான் கரப்பான் கொள்ள வியாதி யெல்லா மகன்று போமே.

விளக் கெண்ணை படியொன்று குமட்டிக்காய் தான் வரகு வைக்கல் சுட்டதின் சாறு படி காலு
முளக்க மெறும் மணத்தக்காளிச் சாறு படிக் கால் முதிர்ந்த வெங்காயச் சாறு படி தான் கால்,
விளக்கெண்ணை தனில் போட்டுக் கடை மருந்து இயம்புகிறேன் வால்மிளகு பலமரை கால்
அழுக்கில்லாப் பலமரைக்கால் கோரோசினை அரைப்பூரேன் கஸ்தூரி மஞ்சள் வெந்தயந்தான்.

வெந்தயந்தான் சித்தரத்தை பேரரத்தை விரலி கருஞ்சீரகந் தான் வைக்கப் பட்டீட
சித்தனை யில்லாப் பேரி யிலவங்கப் பட்டை திறமான மஞானி பலந்தான் ஆக்கு

முக்தவே யிடித்தென்னை யதனில் போட்டு முக்கியமாய் பதத்திறக்கிக் கறண்டி கொள்ள
வந்த கனை சகலமுந் தான் போகுமென்று வசனித்தார் மிருகு நீர்ச் சாறு சோறே.

அவிச்ச நல் விளக்கெண்ணை படி தானென்று அதில் நாலு சுமட்டிக் காய் யரிந்துபோடு
வேவிச்ச யீர வெங்காயம் பலந் தான் ரெண்டு யிதமாக அறிந்து பொடி யின்னங் கேளு
கவிச்ச கருஞ் சீரகந் தான் பல மாகாணி கடுகான ரோகணியும் பலமரைக்கால்
நவிச்ச கஸ்தூரி மஞ்சள் பலமாகாணி நறுக்கிப் போட்டுப் பேத்தி இறக்கிக் கொள்ளே.

கொள்ளடா பதமறிந்து ஒரு கறண்டி கூறுகிறேன் கூறுகினேற் ஒரு சட்டிடை தான்
கொள்ளும் போது
தள்ளடா வயிற்று வலி பொருமல் தாளும் சலக் கழிச்சலிது வெல்லாம் போகுந் தானே
விள்ளுறேன் பத்தியந் தான் பிடிக்க வேணும் விரும்பாதே மாங்கிஷ மீன் கிட்டகாது
வள்ள லென்ற வால சஞ்சீவியைத் தான் வயணமதாய் பகருகிறேன் வரிந்து செய்யே.

சீர் கொண்ட துத்தம் வெங்காரங் கோரோசினை திங்கள் வகைக்கோர் களஞ்சி
சிக்காமல் விடு கடுகுரோகணி முக்களஞ்சி சேரவே சேர்த்து நன்றாய் வேர் கொண்ட
கத்தியிலை நீர் விட்டரைத்துமே மெள்ள வோர் சாமம் நன்றாய் விசை கொண்டரைத்து
சிறு பயறளவாகவே மேன்மை பெற உருண்டை செய்து கார் கொண்ட கருங் குழல்
பெண்ணங்கே யிது காந்து நீரறபானத்தில் கற்கமறி பத்திரி புட்டிலுங் கண்ணி யிழ
காரணங்கள் நல்லாள் வார் கொண்ட பெண் முலைப் பாலிது யிடு வதிது வாலர் பிணி
காச்சல் சுர -----கொலியும் போகு மேஹ மாந்தங் கணம் வாகுஷ வால சஞ்சீவி
யாகுமே.

வால சஞ்சீவி குளிகை :-

நாவி திப்பிலி வெங்காரம் நல்ல காசிடை மூவஞ்சு
மேவிய சாதிலிங்கம் விரும்பு காசிடை தான் பத்து
வெலிமிச்சம் பழச் சார் சுகமுடன் அரைத்துக் கொண்டு
காவிய கடலே போலே லேகமா யுண்டை செய்யே.

சுக்கு நீர் தனிக் கொள்ள சுகமுடன் வெதுப்பு தீரும்
தக்க சீரகங் கிராம்பு தனிடத் தாகந் தீரும்
பக்காவின் விளதில் கொள்ள பாண்டுவின் சுரங்கள் தீரும்
மைக் கண்ணள் குளிகையின் பேர் வால சஞ்சீவியாமே.

அமுர்த சஞ்சீவி குளிகை :-

சாஸ்திர வேதி கோஷ்டமுடன் தானே யேலமிலவங்கம்
பாத்திரமான சந்தனமும் பகரும் ரோகணி யிருப்பையின் பூ
தோத்திரமான நன்னாரி தய்ய விலாமிச்சை யிருவேலி
மாத்திரையாக அரைப்பதற்கு மருந்த யின்னஞ் சொல்வோமே.

சொல்லிய திப்பிலி யதிமதுரம் தலங்க முத்தக் காசுடனே
வல்ல முந்திரிகை தன் பழமும் வகை பேரீச்சு தன்னுடனே
யெல்லா மெடுத்து சமன் கொண்டு யிதமாய் கையான் சாறு விட்டு
நல்லா யரைத்துக் கடலையுண்டை நலமாய் நிழலிலுலர்த்தி தாயே.

உலந்த தோருண்டை தன்னை உத்ததோர் வியாதிக் கெல்லாம்
நலம் பெற முலைப் பால் வென்னீர் தனிலொரு உருண்டை நல்கு
கலங்கிடு மாந்த மஷ்ட கஷஞ் சுருந் தாக மெல்லாம்
அலங் குரு முனி யுரைத்த அமுத சஞ்சீவியாமே.

திரிகடுகு வெங்காரம் லிங்கம் சுத்தி சிறந்திடவே ஐமருந்து சமனமாக
நெறியுடனே எலுமிச்சம் பழத்தின் சாற்றால் நேசவரை யொரு சாமங் குறையாதப்பா
குறியுடனே யுண்டை யிது பயரில் பாதி குளிர்ந்த நிழல் தனி லுணர்த்திக் கு
ளிக்கை யமரி படுமே சகல நோய் யேகு மென்று மலையில் முனிதானுரைத்த
வால சஞ்சீவி.

மலையில் முனி யுரைத்ததொரு வகையைக் கேளு
மாந்த கணை சுர தோஷம் வயத்து ஓட்டம் சூலை செய்யு
மாந்தகனை யிருமல் வாந்தி குலைந்திடுமே நாய்.

முள்ளு குடி தான் போகும் நிலை பெறவே பத்திரியை பிட்டதாக்கி நீர் ~~வங்கி~~ திரிகடுகு கற்கமாக்கி

உலை யறந்த கசாயத்தில் கற்கமோடு உருண்டைதனை நீ யெடுத்து உரைத்திடாயே.

உரைத்திடவே சுரமிருமல் கன நாய் முள்ளும் உகந்த கோரோசினையு மொக்கக் கூட்டி
கரைத்திடு கால் ரெத்த கனங் கண்டபோது கடுகவே சாதிக்காய் வீளி வித்தோடு
மரைத்திடுமே சுக்கு வெல்லத்தைத் தான் கூட்டி யிருந்திடவே கசாயத்திலருவுண்டை
வரைத்திடு மென்று முனி சொன்ன நல்ல வால சஞ்சீவி யென விளங்குங் காலே.

வளங்குங் கால் பத்திரி தான் வகையைக் கேளு மணத் துளசி செம்முள்ளி யுடாதோடை
பளத்தரிவா ந் தா தவ ளை விஷ ஞு காந்தி பன்பான கண்டங் கத்திரியிலோடு
நௌத்திடுமே வெதுப்படக்கி யேய்ப்புடலும் நின்ற சங்கியி நொச்சிசிரை தான் கூட்டி
சௌத்திடும் சுவாச சுரகனை தோஷங்கள் தீருமென்று முனியுரைத்த வால சஞ்சீவியாமமே

சஞ்சிவி லிங்க மதில் முலைப்பால் விட்டு தான் கருவ சுத்தியாம் அதில் வெண்காரம்
பஞ்சிலவம் பசுஞ் சாமமதிலே போட்டுப் பறிந்த மிகவே குழுவ் பசுரு சுற்றி
நஞ்சு வசு பக்குதிக பாளை சீவி நலம் பெறவே முன் சொன்னபடியே கூட்டி
அஞ்சிடவே யிம்மருந்து நாமந் தான மருளினர் வால சஞ்சீவியாமே.

அமுர்த்த குளிகை :-

அருளிடரே அமுர்த மெனுங் குளிகை தன்னை அதிமதுரஞ் செண்பகப்பூ யேலமோடு
திரு வுயர் கோரோசினையாஞ் சாத்திர வேதி சிறந் வெட்டி வேர் மாசிக்காய் கோஷ்டம் பச்சை
தருவெனவே விலாமிச்சம் வேருங் கூட்டி சரியாக வேரை தன்று சாறு விட்டு
பருவமதாயி யொரு சாமமரைத்துக் குன்றி பருவமதாய் முலைப்பாலின் பருகுவீரே.

பருகிடவே யோருண்டை முலைப் பால் தன்னில் பகைத்து வருங் கணமாந்த மெட்டுந் தீரும்
திருகு குடல் படுவ நீறு பர்டுந் தீரும் சிகமதில் கோப்படென வறட்சி தீரும்
குருவெனவே சுர வதுமக் குளிகைக்கு குளிர்ந்து விடுங் சூலை யெரிவுந் தோஷந் தீரும்
அருளெனவே முனி யுரைத்தார் பாரின் மீதில் அமுர்தாதி குளிகையென அறைந்திட்டாரே.

விளங்கு களச்சி வசம்பு ~~பே~~ஓமம் வெள் ளெங்காயம் பொடுதலையோடிங் காய்
மிளகு திப்பிலியு மெழவாய் யாமை யோட்டுடனே களங்காதிலையின் சாறரைத்து கடலை அளவு உருண்டை செய்து

யிளங்காய் வென்னீர் தனில் குளவிக்கீய யெகுங் கணங் களிச்ச லேகிடுமே.

யிதுவே கனன் முதுகோடு யிளகாய சமதாக முடன்
யிதுவே திப்பிலி பாவட்டை மிளகு சுக்கோடரைத்த தனை
கொதிக்கும் வென்னீர் முலைப் பாலில் குறையாமணி போல் தானருந்து
துதிக்கும் பொருமல் வயர் களிச்சல் துலங்கப் போகு மங்கையிதே.-

என்றே ஓமஞ் சுக்கு திப்பிலி யிரண்டு சீரகம் கொத்தமல்லி
ஒண்டே யாமை யோட்டுடனே பகற் குறோசானி ஓமமுடன்.
நின்றே நிறைத்தியோர் சமமாய் நின்னே சலிப்பு தொரு கூறுய்த்
தன்னே மதிச்சார் நீரில்ந்த தோடும் பொருமல் மாந்தம் போம்.

மாந்த உருண்டை :-

ஓதங்காரம் ரெண்டுடனே உத்த ரோகணி கரிய சீரகமும்
மாதா முலைப் பால் தனிலரைக்க மாத்திரையாக உருண்டை செய்து
ஊது மாந்தமானதற்கு உண்மையுடனே யீய்ந்திடவே
கோதிலமல் தாரோடுங் கூட மாந்த வஸ்ஸவிரே.

கோளிக் களிறக்கல் கூறு நறசீரகமுந்
தாளில்லாதால வங்கந் தானரையாய்
கோளி பாலிலரைத்து கோய்த்த உண்ண பறக்குமே
பொருமலுந் தான் வாலதீரு மரந்தம் போமறி.

வசம்பு, சுட்டகரி, ஓமம், கொட்டைப் பாக்கு வனமாக விராகனிடை ஆன வேறு
நிசமான முத்திறக்க செவியுங் கூட நிறவெல்லாம் பேய் மிறட்டி சாற்றுலாட்டி
அசன விராகனிடை அவினி கால மாறிப் ,போமென்றுரைக்கார் மாந்தந்தானே.

வலிப்புக்கு மருந்து :-

கொடிவேர்ப் பட்டை சங்கம் வேரு ----எனெருக்கன் வேர்ப் பட்டை மிது தான்
மூன்னம்

வடிவான விராகனிடை எடுக்கிக் கொண்டு வளமான வென்னீரு விட்டு நன்றாய்
பொடியாக நாக்கி வடி கட்டி யந்த புனல் தனிலே விராகனிடை குங்குமப்பூ
கூடியாக அரைத்து குடு கலிப்பு மாந்தந் கொடு வலிப்பு காக்கையின் வலிப்பும் போமே.

நீர் மூள்ளி சுட்டு அரைக்க நீ கரிப்பன் சார் வென்னீரில்கொடுக்க நிற்கும்.
நாய் வேலை வேரரைத்த ~~முலை~~ முலைப்பாலில் நோயாகு மென்றுரைத்தால் நால்

ஏலா முறை பக்கி நுணுக்கம் கேரு கரப்பான்
சாலாவலம் மூன்று தள்ளு
பாலர்ய மிளகு-- வென்னீர் சேறுண்ண மொடுங்கு சுரகாக மிளகு மாந்தம் போமே.

இந்தப்பு மேனியிலை கரப்பான் சிறு செருப்படியும்
சந்த விராகனிடை தான் வாங்க
முந்த வென்னீருண்டை விதமா யரைத்து கொடு வென்னீர் கொடுக்கப் போமறி.

வால் மிளகு புங்டோமம் வசம்பு, கருஞ் சீரகமும்
சாலுங் கிரும்பு செண்பகப் பூ கானேமு
மேல விராகனிடை தாக்கிப் பொருத லைச் சார் விட்டரைத்து உருண்டை செய்து போகுங் கணத்த
நீர் போம்.

மாந்தத்துக் கோமம் வைத்துக் கசாயத்திலிடு
சேந்தங் கலை ஈரூ வெங்காயம் சார்
மாந்த சளிக் கணத்துக்கு கொம்பு பாகல் கசக்கி யிடு
கோஉட குளத்துக்கு வசம்பு உள்ளி குடிநீர் கூர்.

கூறும் பேய்பீர்க்கு சமூலங் கொண்டு வந்து சட்டியில் போட்டுற வைத்து கசக்கி சாறு பிளிந்து
நீ கொடுத்த ஈ.வலை யிடக் குணமா மாந்த வலிப்பு அருத்திடு மூன்று நாளாம்.

சீ மூலத்துக்கு :-

தென்னையுருவி யிலை சேர ஒரு பிடியை உண்ண நல்லெண்ணை உமக்கில் பின்னே கேள்
வரிக் குமரி யன்னம் வாங்கிப் பஞ்ச தாரை யெரித்து உண்ண சீ மூலம் போம்.

ஆச்சரியூ சந்தனமும் நன்னாரி யிரியம் விக்கோட்டுடனே சாஸ்திர வேதி முக்கந் தாமரை
சிறுகீரை நாயுருவி வல்லாரை சாதிக்காயின் பத்திரி யிந்த வகை செணப்பகங் கல் நாரு
திப்பிலி இருவாச்சி வேர் மிகனில் யிரு சீரகம் நெல்லி லவங்கப் பட்டை யேலம் ருத்திராட்ச
முடனே விந்த கோரோசிலை கானி வேர் திருமேனி விரி கலங்கோடு சமயைய் விடு நீர்
ஊர்க வல்லாரைக் கரிசியின் நீர் தனில் விதமாகவே யரைத்த அந்த முள கேத்தான் விரை
அளவு உருண்டை செய்தபான மறிந்து விடவே அஉஷ்ட கனம் விட்டோடு மென்று
முனியருளிடரம் புவியிலறிவாகவே,

கட்டு வாதி குளிகை :-

மகர மதிவிடையமுடன் பெரு மரப்பட்டையு மாதளம் பிஞ்சிடனே மாவிளாயிலை
யதன்பிசிடனே சீரகமு மா அசானி ஓமம் முதிரி யெள நீரினில் புசே.

யஞ்சாதி முதிர் காரை வேரிஅடனே முகந் துரைக்க விதமெல்லா மொரு கற முதிர்
கஞ்சா யிலை பாதியாய் சதிர் பரவு கஞ்சாயிலை சாறு விட்டரைத் சாந்தமாய்
எடுத்து நீட்டி ;
சாதிப் பழக்களவு கட்டு வங்குர்தியாய்த் தயிரிலிட கருப்பு அகல முதிர் விளாம் பிசினுடன்
உள்ளியும் ---நத்தை உரித் தயிரிலே யருந்த வூடாடு மரை வேதமனிவோர்கள் செய்ததை
உரை வளர் தமிழாருமே.

<u>கலித்துறை :-</u>

மானே விடையமுங் கோஷ்டமுங் கிரும்பு மதரமுடன்
தானே யிலவு விளாம்பிசின் சாதிக்கிடுங் காயம்
தேனே யிதன் சிறு லவுங்கமு மாசி தெரிந்த பின்னுங்
கோனே மகிள் நல்ல மாதளங்காய் தனி கொண்டடைக்கே.

அடைத்தாடை சுத்தி மேல் சாணம் புசி அடற் விறளி புடத்தாலெரித்து
விடும் போது அந்த புடமாறிய பின்னரைத்திடுங் கஞ்சாவிலைச் சாற்றில்
உடறிப் பளக் தெடுத்த பிறமாண மாத்திரையா மென்றியம்பினமே.

இடுமே மலவினில் கஞ்சாவின் சாற்றிலெனில் குறும்பைக்
கொடுமே தயிரில் மலந்தேங்கு வாலைக் குணமறிந்து
யிடுமே சுளி கண மூலக் கணக் கடுப்பெர்ச்சல் வயற்
கெடுமே விசாரம் பேயோடு மேகமந்தக் கிலேசங்களே.

<u>தனபேதி பூபதி :-</u>

சாதிக்காயுடன் மாசிக்காய் தனி கோரோசினை சீரகங் கிரும்பு
புதிக்காயுடன் திப்பிலியும் புகழ அரைக்க மிளகளவாய்
~~[illegible]~~ நிழலில் காவலத்தி, யுகந்த முலைப் பாலிடு
வீராய்
ஊறு கணக் களஞ்சிக் கெட்டோடிப் போகுங் கண்டீரே.

வேதி பபதி வாலற்கு விளங்கிடும் வகையைக் கேள்
சேதியா மிரதசுக்கு சேந்த வெண்காரங் கெந்தி
தீதியாய் நாவு நேராய் நிறைக்கு நேர்வாளங் கட்டி
அதியாய் சுத்தி பண்ணி அலர்ந்த தண்ணீரில் சுட்டே.

சுட்டு நிரஞ் சுற்றி குளிர்ந்த தண்ணீரிலரைக்க
வரட்டிடும் பனியின் பாசி பயறளவாக்கி உருண்டை
திட்டிட வரைத்த நீரில் சிறியவர் தனக்கு யீ பேர்
போட்டிடு முறை மாந்தம் பொருமலம் வாதம் போமே.

போமே சுத்தி ரசம் வெண்ணீரில் பொரிகாரஞ் சாணி தனில்
காமே சுக்கு மேல் புறணி தனியுங் கெந்தகம் வெண்ணெ தனிலா
மே ஸ்ரீயுருக்கிப் பாலதனில் அதிலே யாக்க ~~செ்~~ [கொள்]வாளத்
சாமே பிளந்த நச்செடுக்குந் தண்ணீரொரு திரமே.

சாதிலிங்கம் வெண்காரம் ரெண்டு பங்கு தக்கா மணக்கு வற நால பங்கு
ஒதியதோர் நேர்வாள மெட்டு பங்கு உடன் கலந்த அரைக்க குன்றி பிரமாணந்
தான் போது வெந்நீரிவரைய செய் குளிர்ந்த தண்ணீ--- யாமரிந்திடு போகும்
வேதி ஒதியதோர் வாத மென்பத்து நால மோடி விடுங் குண கரப்பாண்டைப்
போமே.

<u>தனக்குக்கு லிங்க குளம்பு :-</u>

சோறுடன் சமகாகந் தய்யதோர் வசம்பு மூன்றும்
பாரியா நொவிலையும் பரு முளகுடனே கூட்டி
வேறு வேறாய் காக்கி விதன் கொட்டங் கச்சியோடு
நாரியே காச்சிக் கொள்ள நட வார்ந்தி சீரணம் போம்.

வடக்கெயிலை கள்ளி வேர் வதின் பட்டையா மிளகு
கடுக்கா யுள்ளி கனக சுக்கு
அடுக்க வுரைத்திட்டு அடையாய் தினங் குளவிக்
தீய விட்டோடு மலக்கட்டு சலக் கட்டுமே.

மேலுள்ள நோய்க் குணங்கள் பலியீடுகள் விடப்பட்டன.

<u>மருந்தீட்டுக்கு</u>:-

தேங்காய் மட்டைச் சாறு.உரி எலுமிச்சம் பழச் சாறு உரி. கூட்டிக் கொடுக்கப் போகும். முசுமுசுக்கை கண்டும் பொற்கொங், கள்ளி வேரு உள்ளி வசம்பு கலைச்சம் பிர் ளை முலைப் பாலில் நசியமிடவும்.

<u>முட்டு கட்டுக்கு</u>:-

அப்பைக் கிழங்கு அரைத்து.உ களஞ்சி மாத்திர மிளகு காசிடை அரைத்து இரண்டும் பசுவின் பால் பச்சைப் பாலிலே தண்ணீர் முழுகி தலை முழுகி ஆறத்து முன்னே கொடுக்கவும். மூன்று விசை கொடுக்க புளி விடவும்.

<u>விக்கல் சுர மாத்திரை</u>:-

ரசம்.உ, கெந்தகம்.உ, நாபி.க, மிளகு.க நேர்வாளம் இது ஊமத்தம் இலையிலே சாறு வார்த்தரைத் மிளகு பிரமாணங் குளிகை பண்ணிக் கொள்ளவும். இதுக்கு அநுபானம் வசம்பு கசாயம் போட்டு மாத்திரை கொடுக்கவும். பத்தியம் உப்பு யில்லை, விக்கல் சுரம் நிற்கும்.

<u>ஒக்காளத்துக்கு</u>:-

கொத்தமல்லி சுக்கு, பேய்ப்புடல் நெல்பொரி, சித்தா முட்டி வேர், வில்வ வேர், காய்ச்சி கொடுக்கவும்.

<u>அமுக்கிருக் கிருதம்</u>:-

அமுக்கிறுன் சமூலம் பிடிங்கி வந்து நிழலிலுணர்த்தி வஸ்திர காயம் பண்ணி புது சட்டியில் வைத்துக் கொள்ள பசுவின் நெய்யில் கொள்ள உடம்பு இளைக்கும். ஆவின் சலத்தில் கொள்ள இருமல் தீரும். எருமை மோரில் கொள்ளப் பித்த பாண்டு தீரும். வேப்பெண்ணெயில் கொள்ள தேள் விஷ மீறும். வெள்ளாட்டின் சலத்தில் கொள்ள சோகை தீரும். நல்லெண்ணெயில் நல்ல வெல்லங் கூட்டிக் கொள்ள பெரும்பாடு தீரும். வென்னீரில் கூட்டி கொடுக்கப் பூச விரியன்கடி தீரும். பத்தியம் கரிப்பு விடவும்.

<u>இருமலுக்கு</u>:-

வெங்காரம்.ய, திப்பிலி பலம்.½ அக்கலாகாரம் விராகனிடை.உ, மிளகு விராகனிடை.உ இது வெல்லாம் பொரிச்சு பொடி செய்து கொம்புத் தேன் விட்டு குளிகை பண்ணி சுண்டைக்காயளவு தின்ன இரண்டு வேளைக்கும் இருமல் தீரும்.

<u>தீபாக்கினி காளை</u>:--

ஓமம், காயம், வாய்விளங்கும், பஞ்ச லவணம், திரிபாலை, திரிகடுகு, செவியம், திப்பிலி மூலம், நிலவேம்பு, முத்தக் காசு, சித்திர மூலம், சீரகம் கருஞ் சீரகம், பாவப் பட்டை, கோஷ்டம், நல்ல முள்ளி சமூலமு, பார்பார முள்ளி சமூலமும், ஆனை திப்பிலி, கிகடே நன்னாரி வேர், விஷ பத்திரி வேர், சிறு தேக்கு எவாஷாரம், நவாச்சாரம், வசம்பு அதிவ சார, மரமஞ்சள் ஆக வகை முப்பத்தாறும் ஆறுன பண்ணி அநுபான வெண்ணை, கருப்பு, வெல்லம் பாதி சூரணம் பாதி கலந்து கொள்ளவும். பாதிக்கு தேன் கூட்டிக் கொள்ளவும். இதுக்கு குன்மம் குஷ்டம், கிராணி இருமல், அஜீரண சரம், மூலவாய்வு சூலை உடம்பெரிச்சல் தீரும்.

மேக வெட்டை:-

சம்பங்கி கிழங்கு, ஈர வெங்காயம் பசுவின் மோரில் கொடுக்கவும். மேக வெட்டை தீரும். அவிழ்த சுற்றி, நாபி சுற்றி நறுக்கி கோமியத்தில் வருக்க மரோசிலை சுற்றி ஆடாதோடை பானையில் வார்த்து வாய் கட்டி மரோசிலையை நறுக்கி வாய் கட்டுக்கு மேலே வைத்து திரக எரியிட சாமம் மூன்று சுத்தியாம். அரிசாரம் பூசனிக்காய் சாத்திலப்படியே.

சாதிலிங்கம், எலுமிச்சம் பழச் சாத்தில் அப்படிப்படிக்கமிட.

Not useful

பேதி மாத்திரை:-

வெங்காரம் உ, சூதம்.உ, வாளம்.உ, கெந்தி.உ வேரைவாதா மிளகு நல்லெண்ணை, தேக்காங் கொட்டை, தேங்காய், வெள்ளாட்டு பால், உப்பு ஆகாது. உடும்பு சின்னி, வெள்ளைப் பூண்டு, வெங்காயம், மிளகு கட்டிடை.க, லவங்கம்.க, சீரகம்.க நெய், நல்லெண்ணை, தேன், உடும்பு கொண்டு வந்த மூன்று விடத்தில் நறுக்கி கால் வாங்கிப் போட்டு இடித்து அந்த மருந்த போட்டு இடித்து நெல்லிக்காய் போலே பன்னி நெய் யிலே பொரிச்சுக் கொண்டு தின்னவும். காத புஷ்டியாம்.

******

முற்றம்

******

சு.க: 19.2.63.

Seventeen Pages
Verified & completed
on 28.5.63

Sunderam ...
28/5/63